

BIBLIJNE

Papierowe figurki



Mieszkańcy miasta

Ogólne instrukcje składania

POTRZEBNE NARZĘDZIA



- Ostre nożyczki.
- Nożyk do papieru (polecany: nożyk X-Acto z ostrzem nr 11).
- Solidna pęseta o gładkich krawędziach. Pęseta z chropowatymi krawędziami lub ząbkami może uszkodzić powierzchnię elementów.
- Metalowa linijka do prostego cięcia i bigowania.
- Wykałaczki do sięgania w małe narożniki i rozprowadzania kropli kleju.
- Klej biały i klej w sztyfcie.
- Podkładka do cięcia (najlepiej mata do cięcia).
- Wypisany długopis (bez tuszu) albo tępy nożyk do bigowania.

- Wydrukuj strony 5-12 na białym kartonie (brystolu) 160 g/m² (zalecane) albo 190-200 g/m² (110 lb), najlepiej matowym i niebłyszczącym.

Wycinanie

Zazwyczaj element modelu z kartonu wycina się w dwóch etapach.

Najpierw oddziel element od pozostałych, wycinając go z zapasem nożyczkami.

Na tym etapie nie tnij dokładnie po liniach.

Po oddzieleniu elementu możesz pracować nad nim bez ryzyka uszkodzenia innych części. Przed dokładnym wycinaniem najlepiej najpierw wykonać bigowanie i zagięcia.

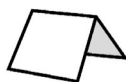
Pracuj nad jednym elementem naraz:

- Zbiguj wzdłuż linii przerywanych.
- Wytnij wzdłuż linii ciągłych.
- Zegnij wzdłuż linii przerywanych, ale jeszcze niczego nie sklejaaj.

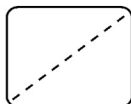
BARDZO WAŻNE: Przymierz elementy przed nałożeniem kleju. Dzięki temu zobaczysz, jak części do siebie pasują, i zauważysz ewentualne poprawki. Następnie nałóż niewielką ilość kleju na zakładkę oznaczoną czarną kropką.

Bigowanie

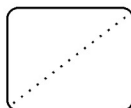
Są dwa rodzaje zagięć:



Zagięcie wypukłe



Zagięcie wklęsłe



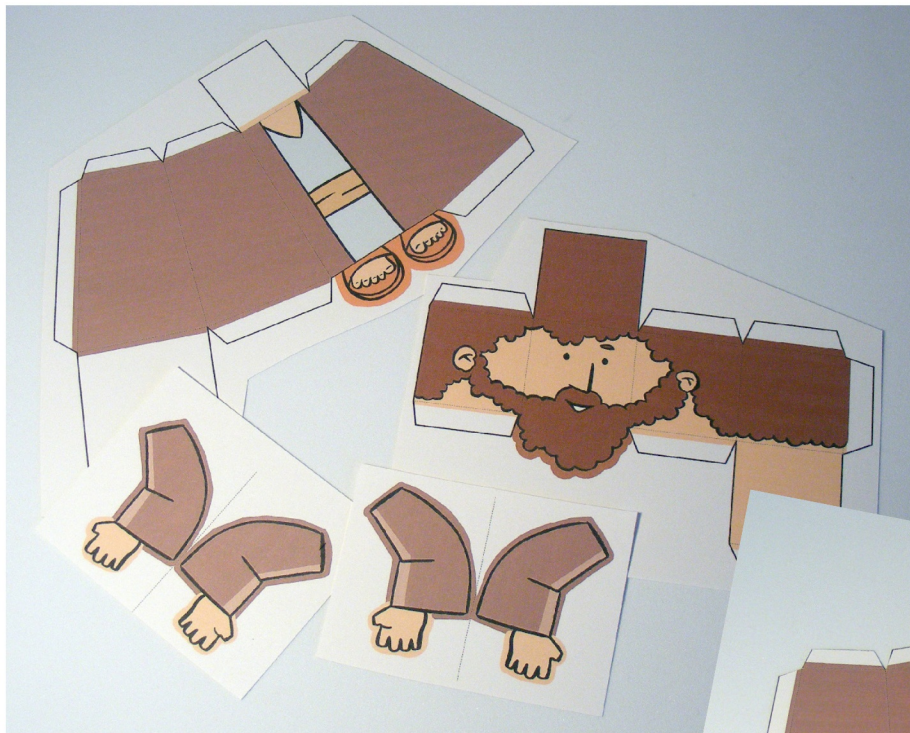
Zagięcie wypukłe zwykle oznacza, że nadruk znajduje się na zewnątrz, a przy zagięciu wklęsłym nadruk jest zazwyczaj od środka.

Zbiguj linie zagięcia, aby uzyskać równe, ostre zgięcie. Jest to szczególnie ważne przy najmniejszych elementach. Aby bigować, przyłóż metalową linijkę do linii zagięcia, a następnie przeciągnij po niej tępą końcówką (wypisanym długopisem lub tępym nożykiem), lekko dociskając papier. Dzięki temu zagięcie będzie czyste i wyraźne.

Większość elementów modelu wymaga zagięcia wypukłego, choć kilka używa zagięcia wklęsłego. Zagięcia wklęsłe są oznaczone na częściach odpowiednim symbolem.

www.mylittlehouse.org

Copyright © 2016 Didier Martin. Wszelkie prawa zastrzeżone. Tłumaczenie i adaptacja PDF: Piotr Kowalski. Żadna część tego produktu nie może być powielana w jakiegokolwiek formie, elektronicznej ani mechanicznej, bez pisemnej zgody autora.

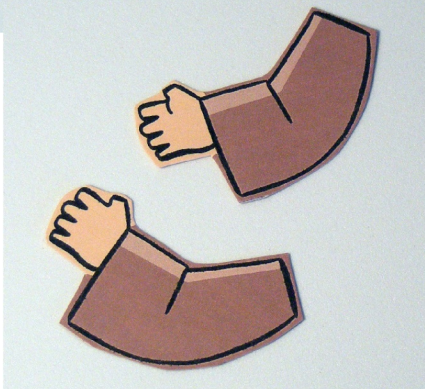
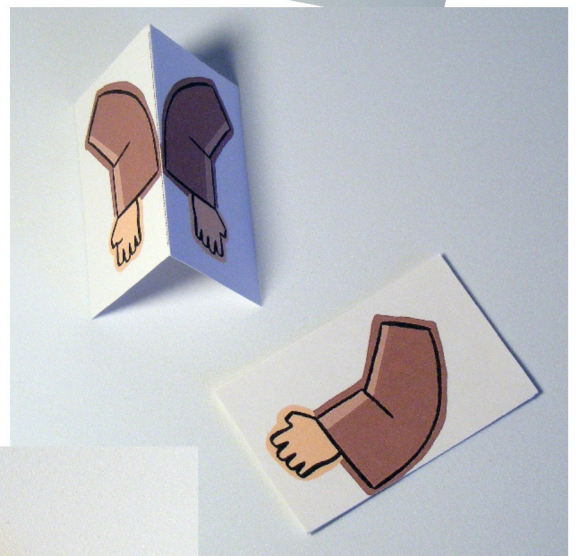
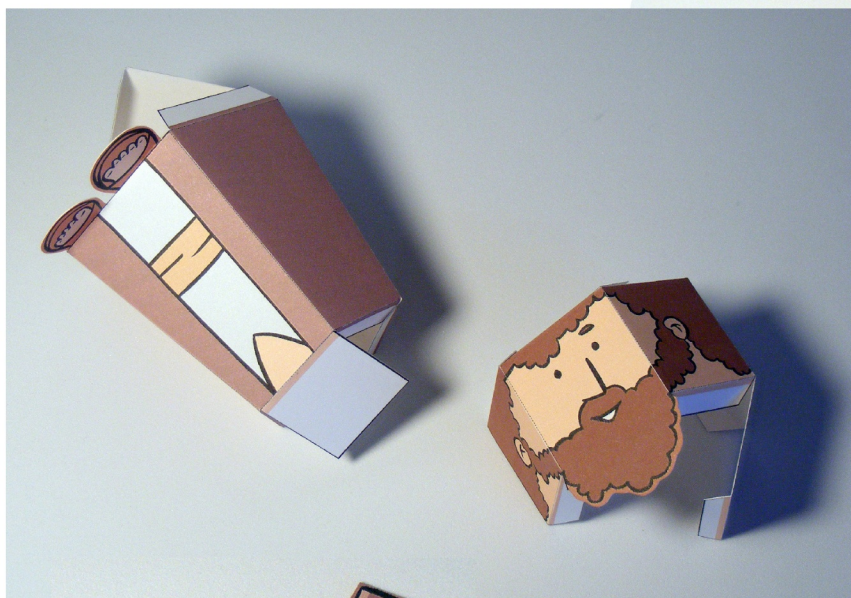
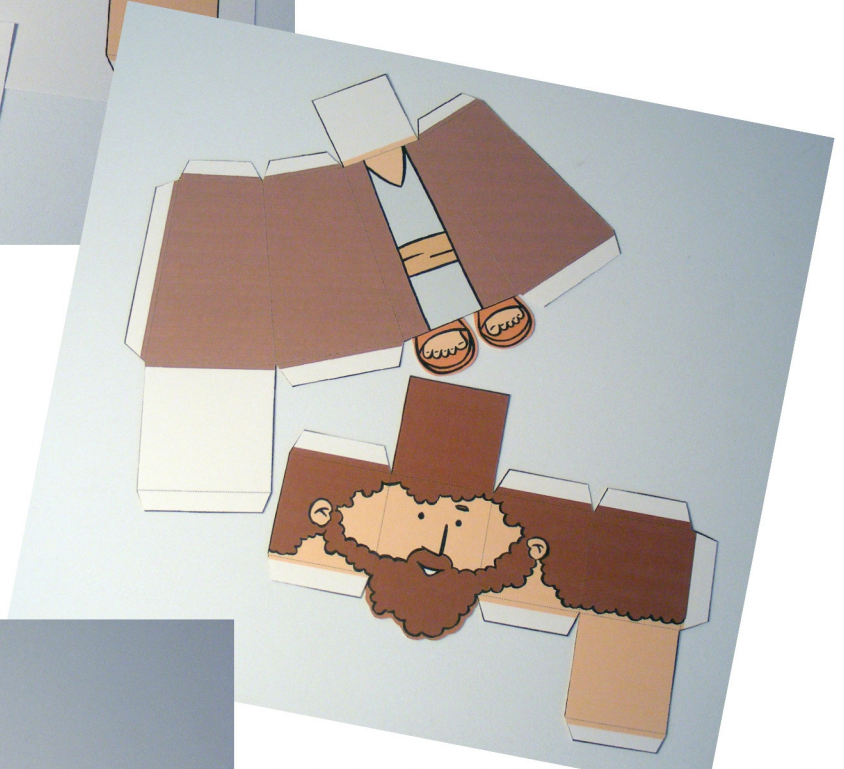


UWAGA: Te instrukcje dotyczą podstawowego kształtu wszystkich papierowych postaci. Do niektórych modeli dodaje się dodatkowe części.

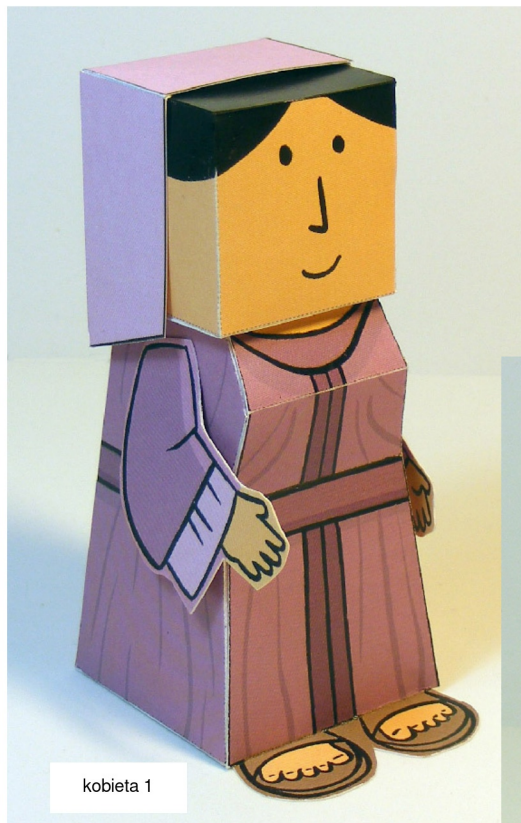
Przygotowanie każdej części obejmuje:

- wycięcie elementów
- zbigowanie linii przerywanych
- nałożenie kleju na zakładki oznaczone małą czarną kropką
- sklejenie elementów

Wskazówka: Wycinając stopy, ręce lub podobne części innych figurek (np. liście palmy), nie musisz ciąć dokładnie po czarnej linii. Możesz ciąć 1-2 mm dalej, po zewnętrznej stronie, w kolorowym obszarze.



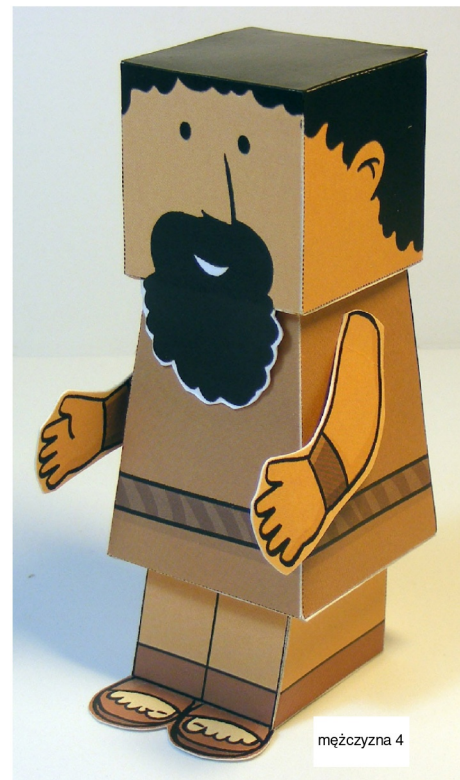
Przed przyklejeniem lekko zegnij ramię, aby uzyskać delikatny efekt.



kobieta 1



mężczyzna 2



mężczyzna 4



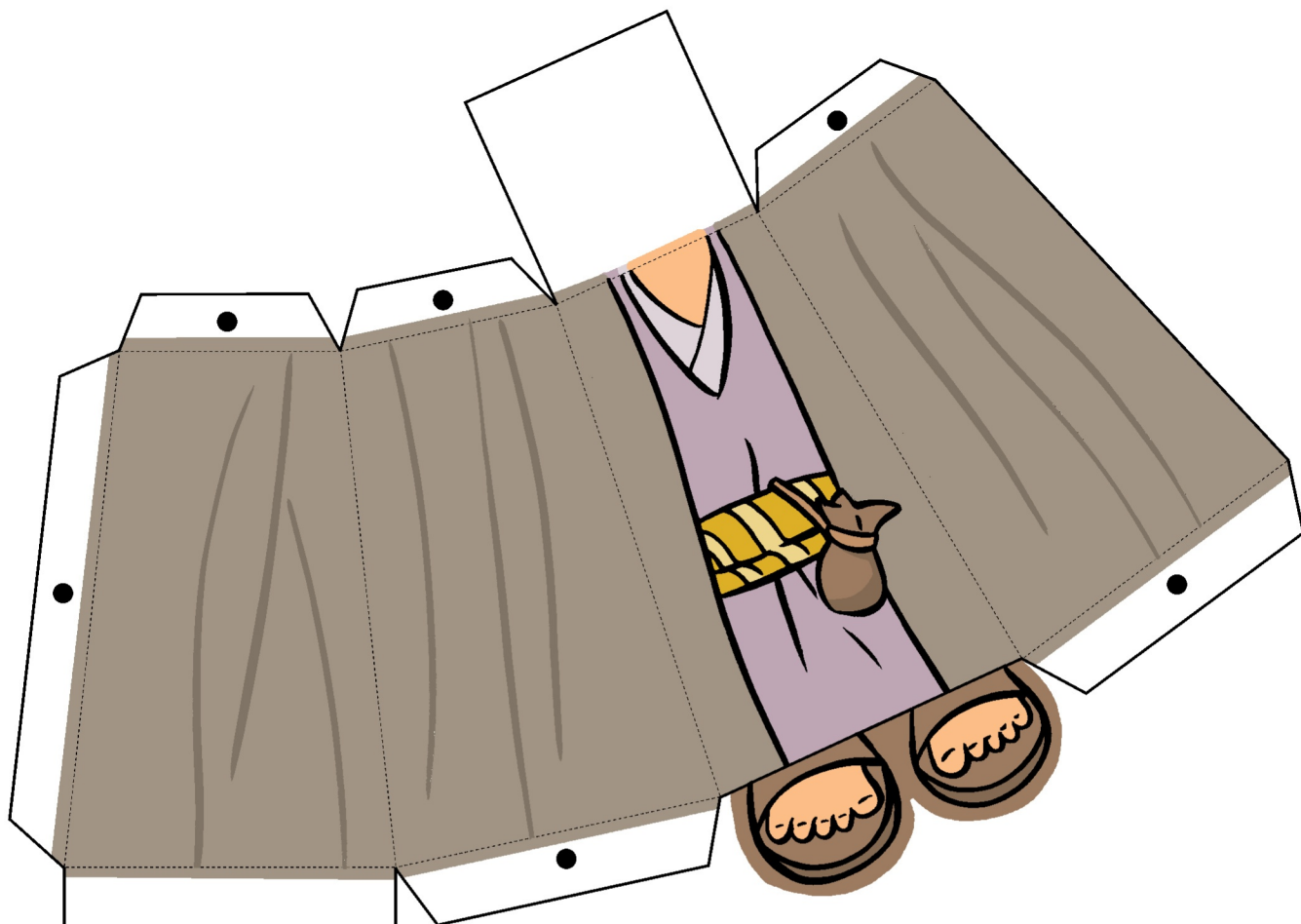
kobieta 2



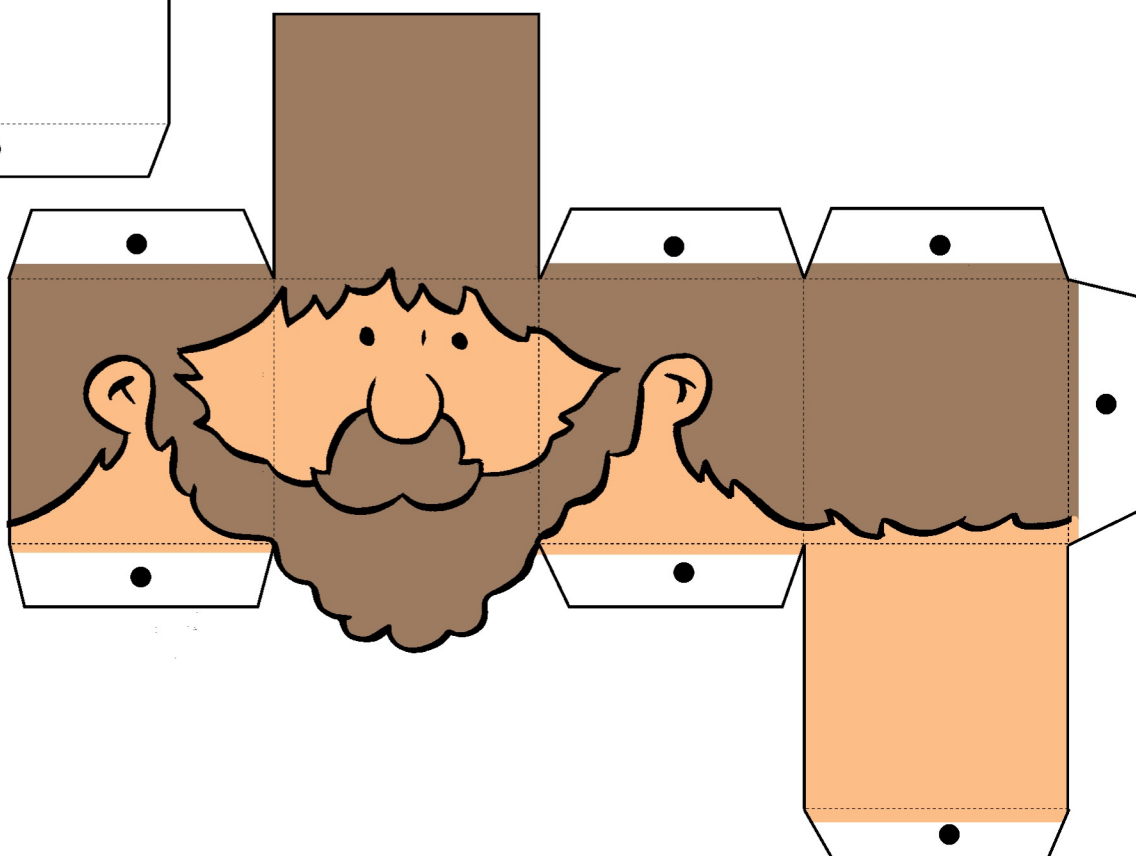
mężczyzna 3



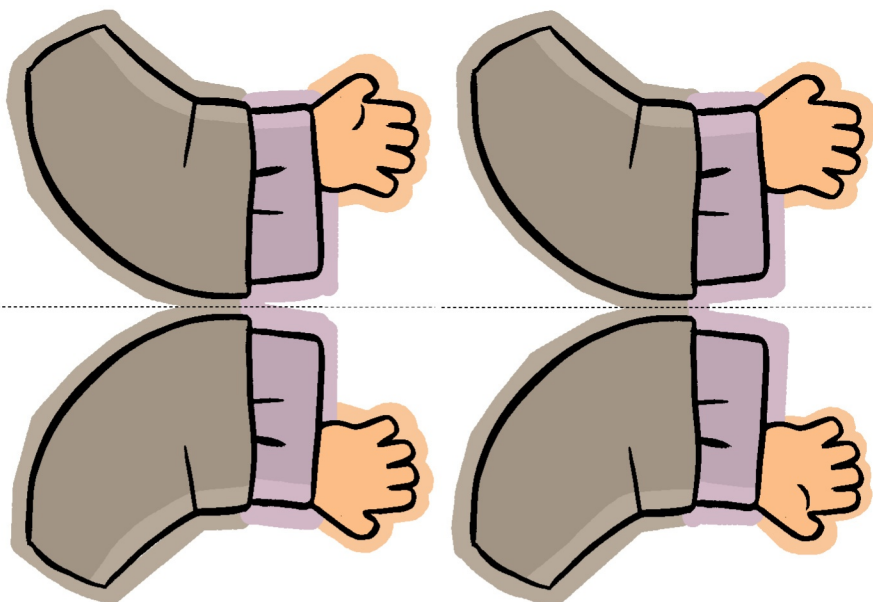
mężczyzna 1



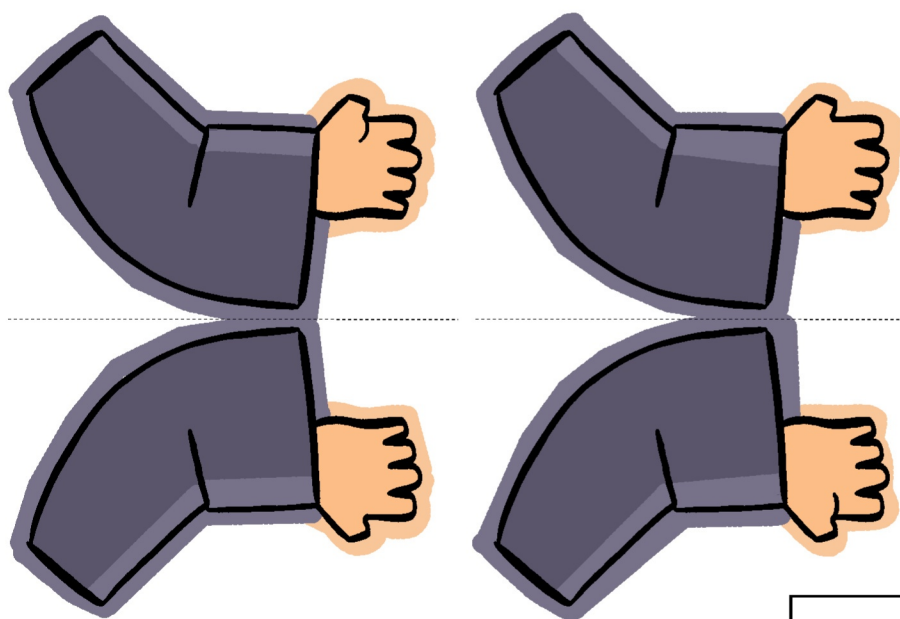
mężczyzna 1



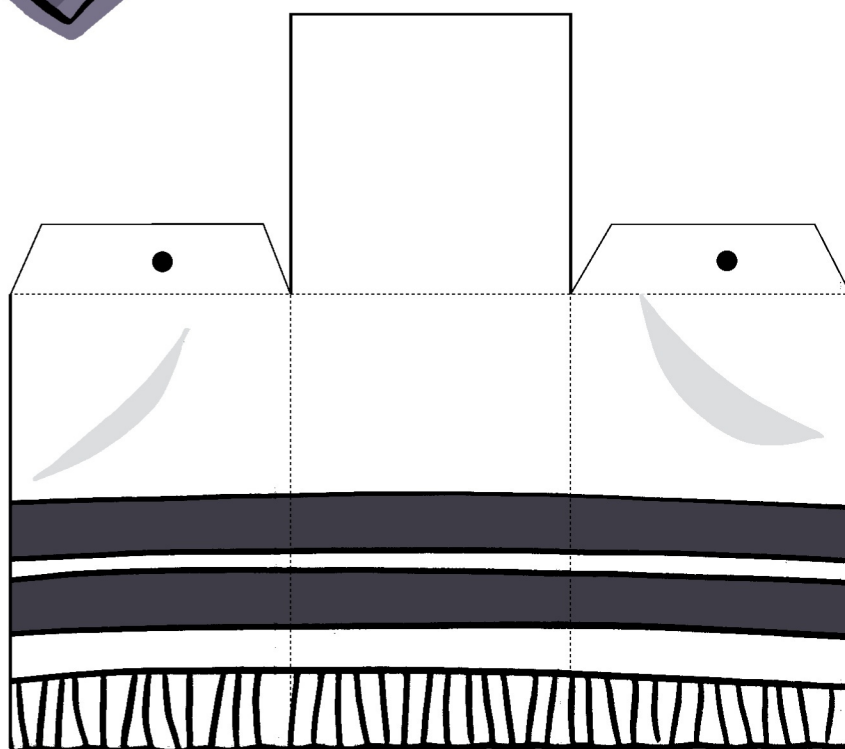
mężczyzna 1

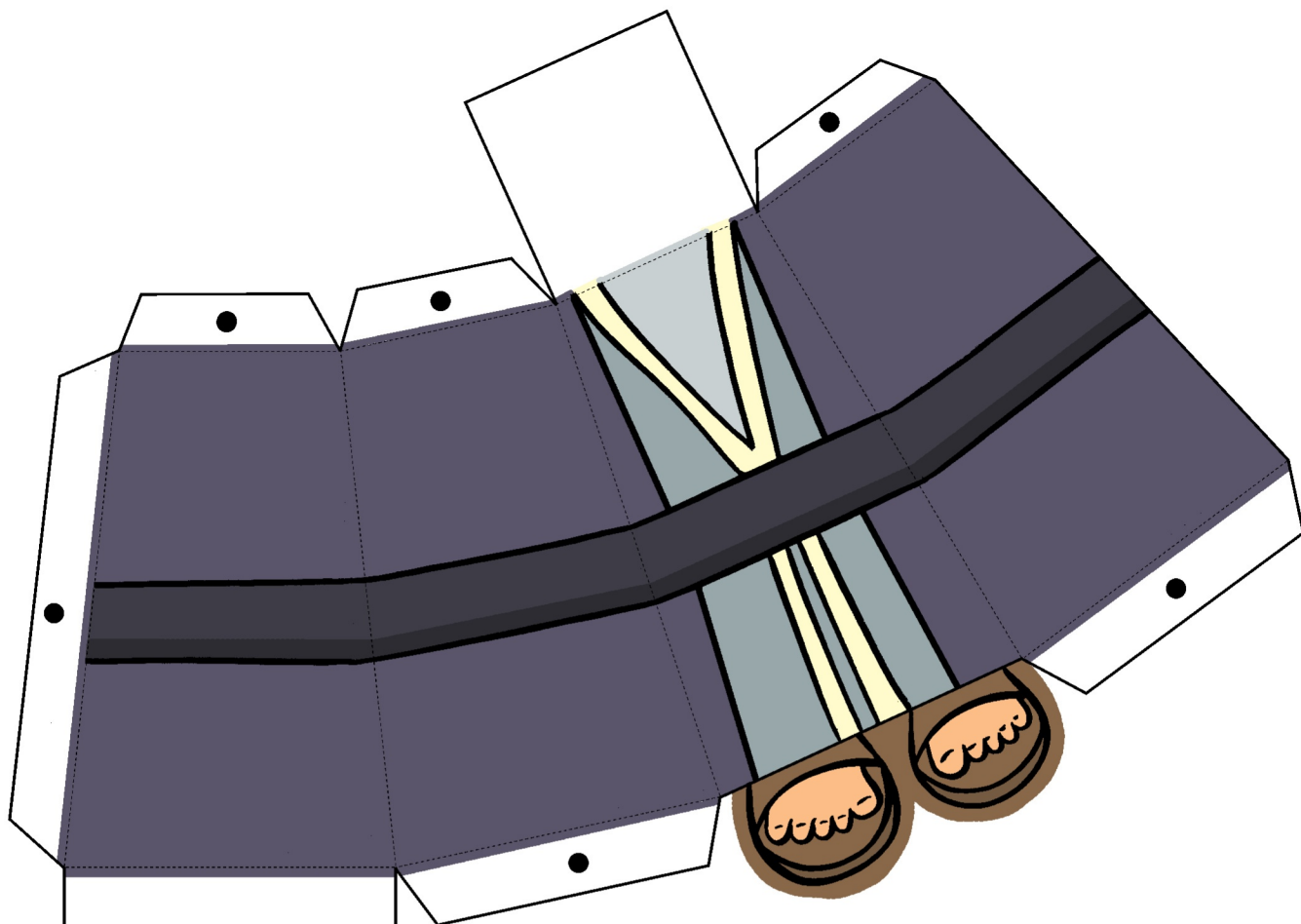


mężczyzna 2

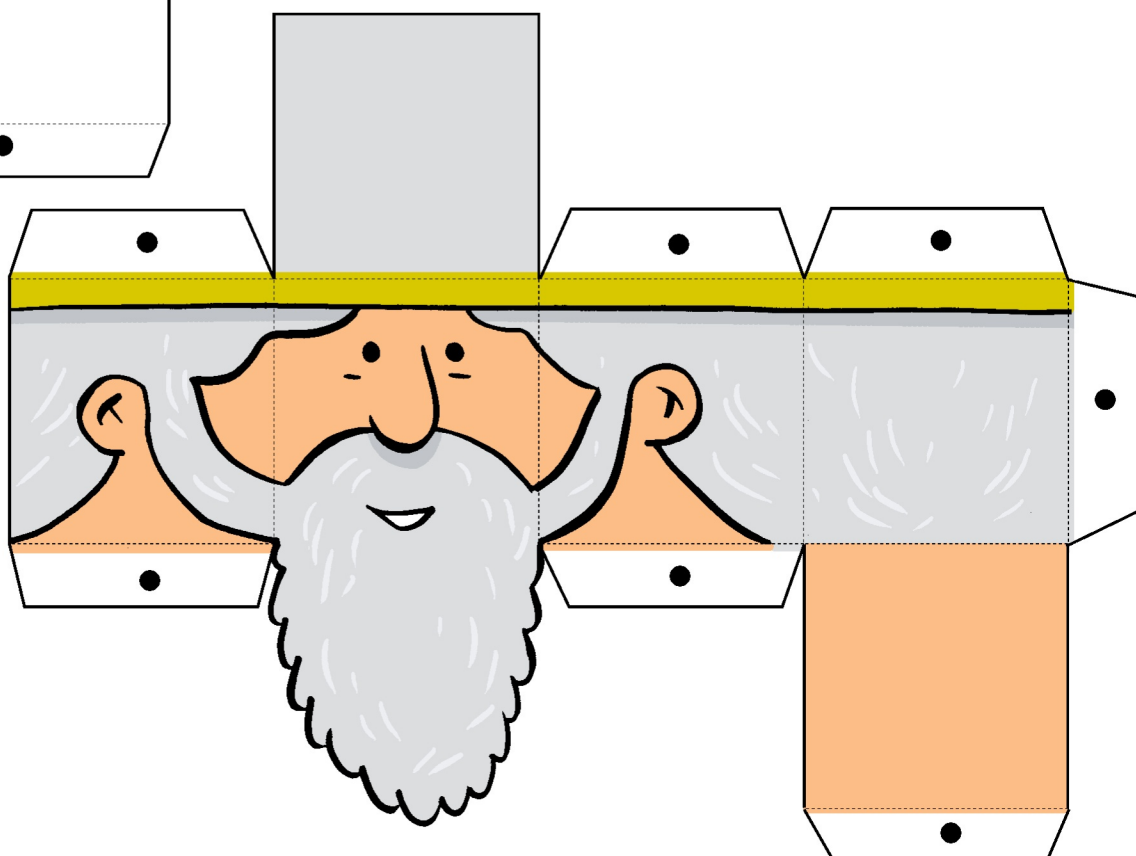


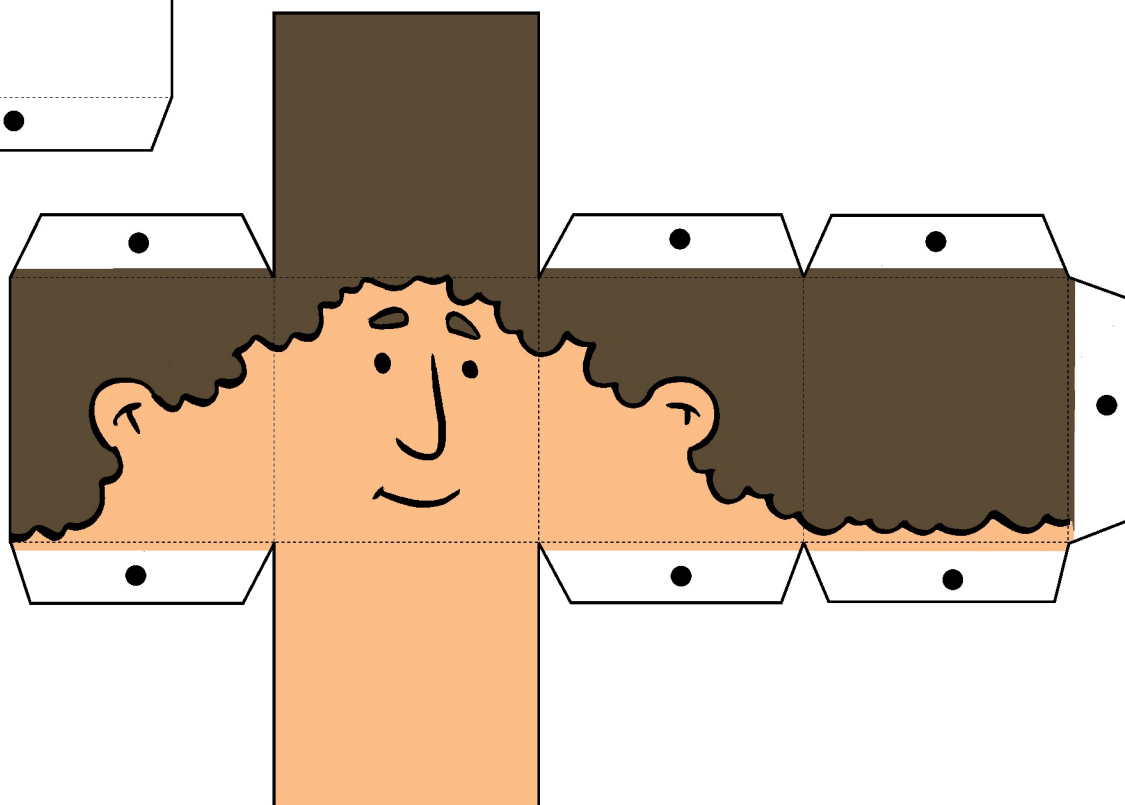
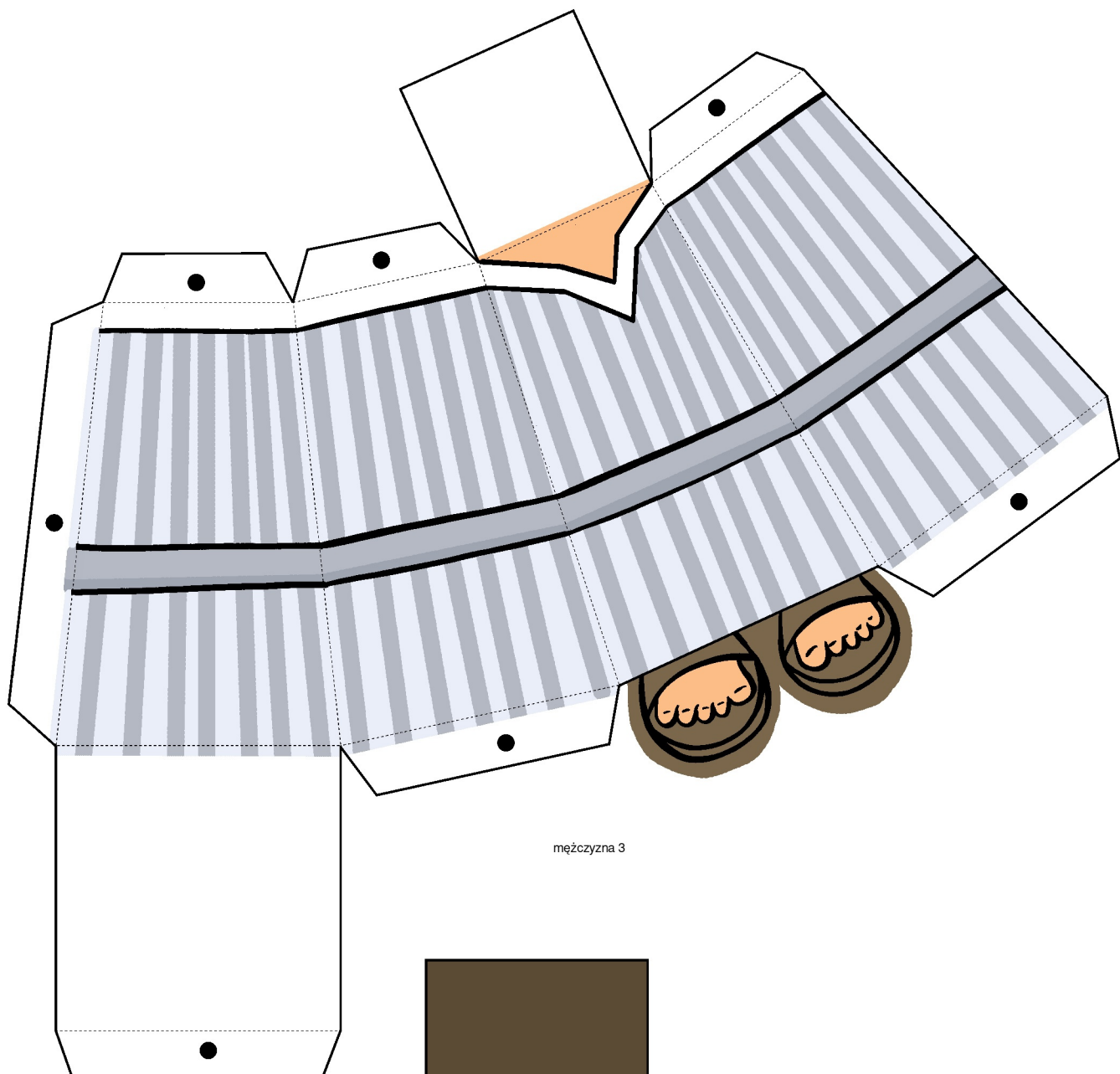
mężczyzna 2

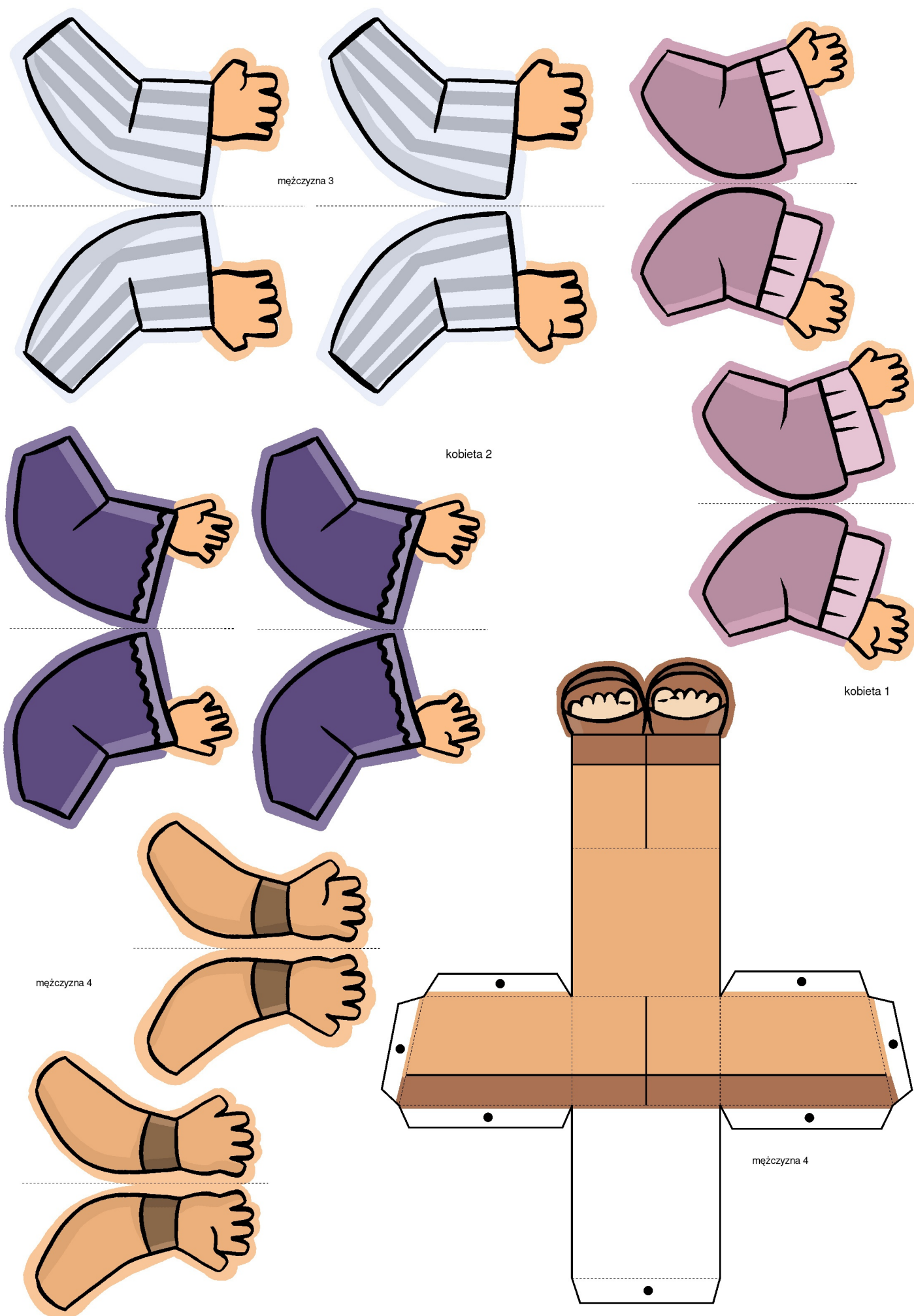


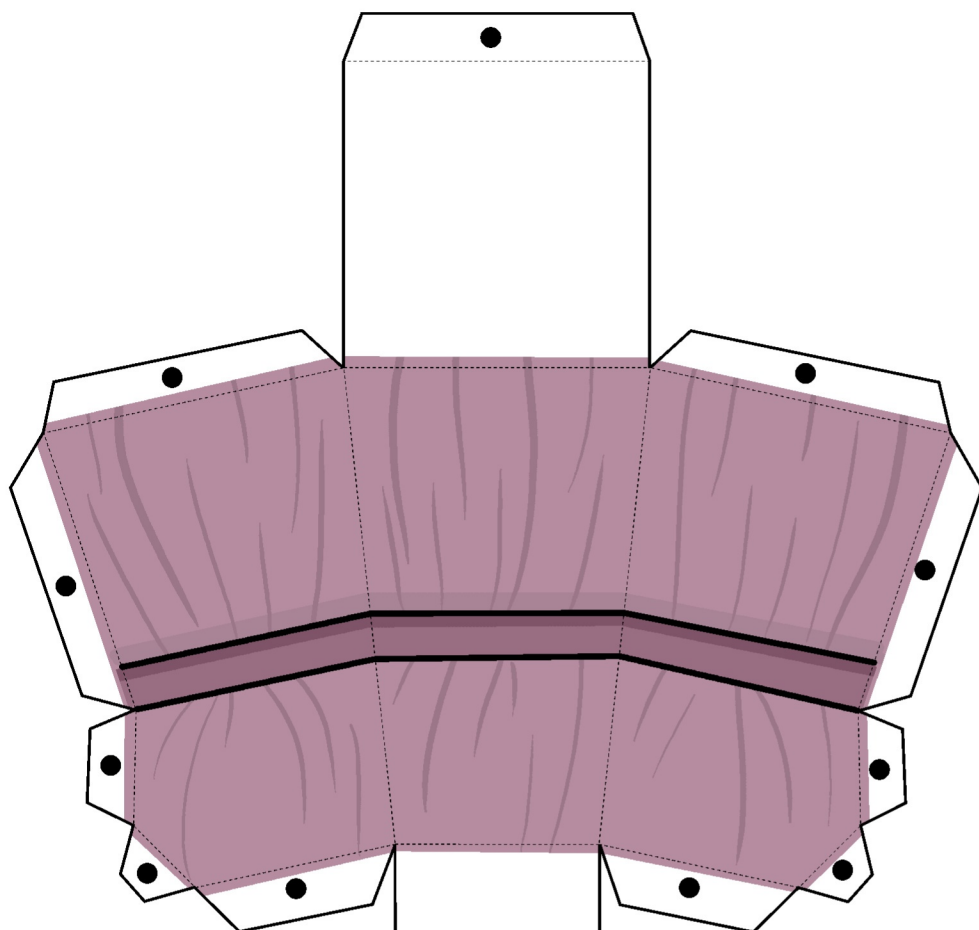


mężczyzna 2

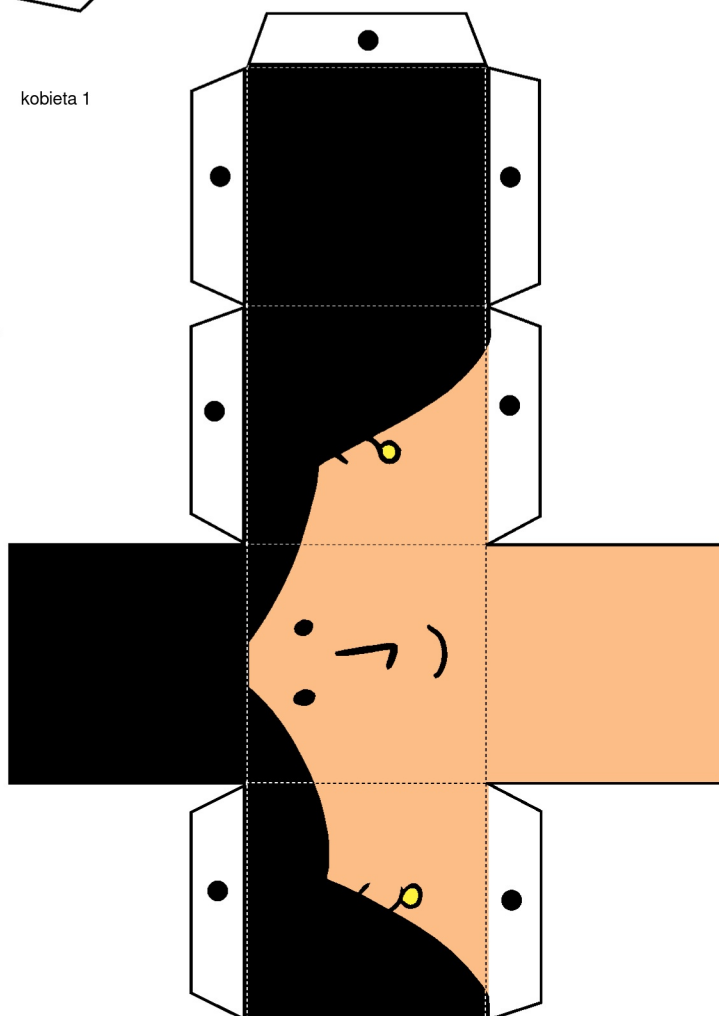
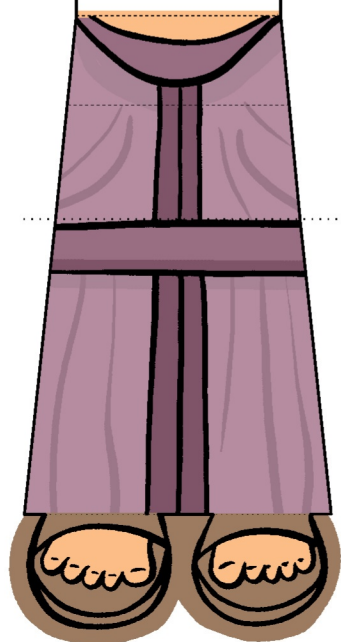


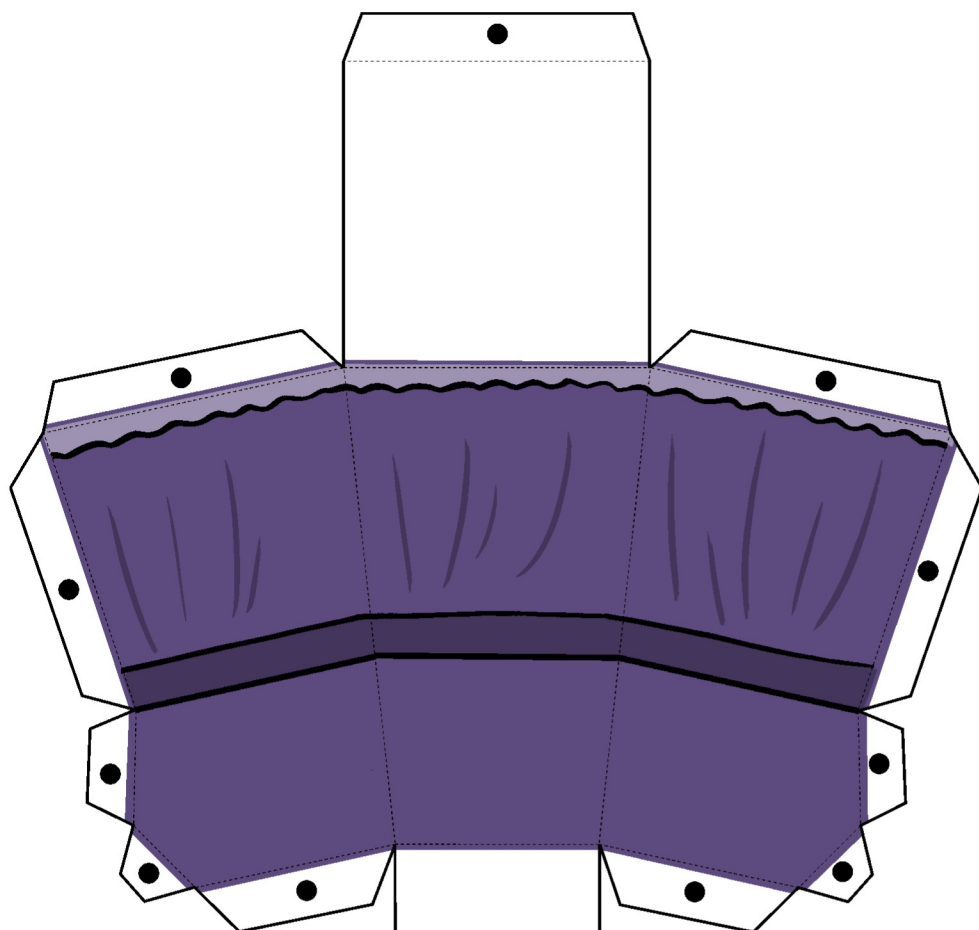




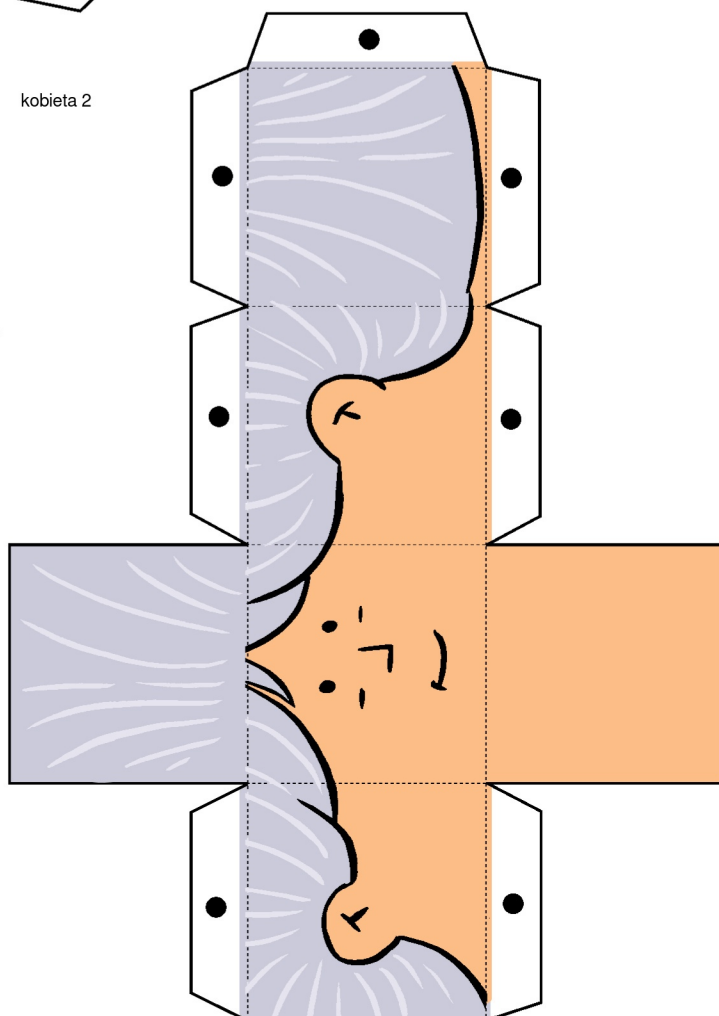
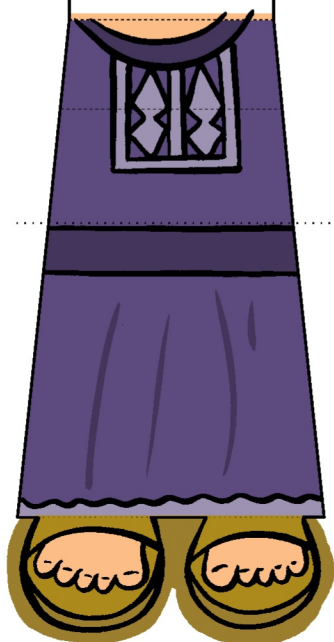


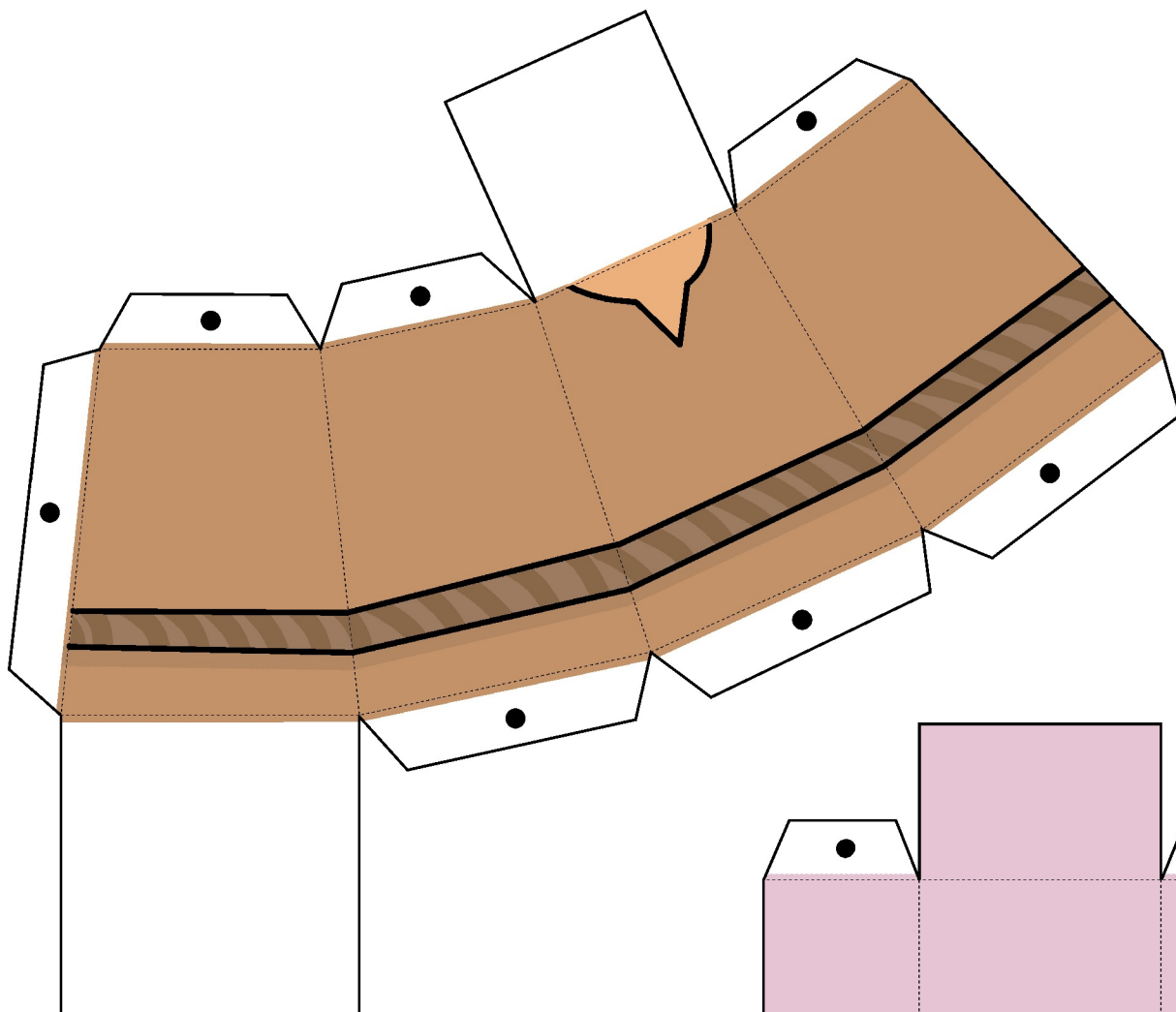
kobieta 1



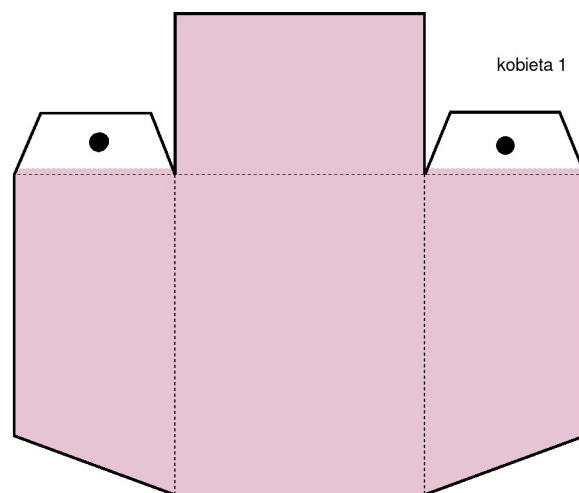


kobieta 2





mężczyzna 4



kobieta 1

